



---

German Studies Faculty Publications

German Studies

---

2012

## Letzter Brief von Hamlet / Final Letter from Hamlet

Utz Rachowski

Michael Ritterson

*Gettysburg College*

**Roles**

Author: Utz Rachowski

Translator: Michael Ritterson, Gettysburg College

Follow this and additional works at: <https://cupola.gettysburg.edu/gerfac>

 Part of the [Creative Writing Commons](#), and the [German Language and Literature Commons](#)

**Share feedback about the accessibility of this item.**

---

Rachowski, Utz. "Letzter Brief von Hamlet / Final Letter from Hamlet." Trans. Michael Ritterson. Seminary Ridge Review 15.1 (2012): 142-147.

This is the author's version of the work. This publication appears in Gettysburg College's institutional repository by permission of the copyright owner for personal use, not for redistribution. Cupola permanent link: <https://cupola.gettysburg.edu/gerfac/11>

This open access article is brought to you by The Cupola: Scholarship at Gettysburg College. It has been accepted for inclusion by an authorized administrator of The Cupola. For more information, please contact [cupola@gettysburg.edu](mailto:cupola@gettysburg.edu).

---

## Letzter Brief von Hamlet / Final Letter from Hamlet

**Abstract**

This issue includes a profile of Utz Rachowski, who was writer in residence for German Studies in spring 2012, focusing on his earlier creative life under a repressive system and his continuing efforts to rebuild a free and humane society in unified Germany.

**Disciplines**

Creative Writing | German Language and Literature

*Utz Rachowski*

### LETZTER BRIEF VON HAMLET

„Nur meine und deine, die Stimmen...

Enträtseln wirst dies alles du allein.“

– Anna Achmatowa

*Translated by Michael Ritterson*

### FINAL LETTER FROM HAMLET

Only two voices: yours and mine.

All this you alone will decipher ...

– Anna Akhmatova

Ich schreibe dir schreibt Hamlet  
ich habe gesehen  
das Vogtland die Sonne den Himmel  
nachts ab elf die Sterne manchmal  
ertrunken über dem Januarschnee  
der vogtländische Himmel dröhnt  
ich habe gesehen immer ab elf  
den Krieg über meinen Kopf hinweg

Hamlet schreibt einen Brief

Morgen achtuhrfünf fliegst du  
von Klotzsche nach Sharm El Sheikh  
die Seele führt Blut kann essen und sterben  
schrieb Moses im dritten Buch dein Krieg in mir  
schreibt Hamlet in dieser Nacht

„Zweifl' an der Sonne Klarheit  
Zweifl' an der Sterne Licht“  
sagt tags der Buchhändler:  
heute Nacht haben sie Truppen verlegt  
über uns waren die großen Transporter

„Zweifl' ob lügen kann die Wahrheit  
Nur an meiner Liebe nicht“  
schreibt Hamlet non stop

I'm writing you writes Hamlet  
I have seen  
the Vogtland the sun the sky  
after eleven the stars sometimes  
drowned above the January snow  
the Vogtland sky drones  
I have seen always late at night  
that war passing high above my head

Hamlet is writing a letter

Tomorrow at 8:05 you fly  
from Klotzsche to Sharm el-Sheikh  
life runs in the blood who consumes it shall perish  
wrote Moses in his third book your war inside me  
writes Hamlet this very night

“Doubt thou the stars are fire  
Doubt that the sun doth move”  
the bookseller says next morning:  
last night they were moving troops out  
those were cargo planes overhead

“Doubt truth to be a liar

morgen achtuhrfünf fliegst du  
von Klotzsche nach Sharm El Sheikh

Hinauf zum Berge Mose willst du steigen  
und dein Karma finden auf dem Sinai  
denn dein Leben sei auf Sand gebaut  
auf den Kaßberg von Karl-Marx-Stadt  
seit die uns von damals trennten  
und ich in Walter Jankas Zelle saß  
überm Urteil dieses Volkes Namen  
dessen Schweigen wir gebrochen  
wußt' ich nichts von andrer Schuld  
damals sprach ich dir vom roten Dornbusch  
der wie meine Schwüre nie verbrannte  
um den Fuß jenes Berges treibt der Sand nun  
meine Worte deine Hand wird sie begreifen  
morgen fliegst du ab von Klotzsche  
achtuhrfünf nach Sharm El Sheikh  
schreibt Hamlet in dieser Nacht

Dein Krieg der in mir dröhnt  
über mein Herz hinweg  
Schatten ziehen am Himmel  
ertrunken über dem Januarschnee  
gegen die Sterne sah ich  
so weiß wie mein Gesicht  
die großen Transporter flogen  
Richtung Persischer Golf  
schreibt Hamlet in dieser Nacht

Im Osten fällt wieder der Schnee  
vom vergangenen Jahr aber du  
willst es warm haben  
auf dieser Welt ich weiß  
morgen achtuhrfünf fliegst du

But never doubt I love"  
writes Hamlet non-stop  
tomorrow at 8:05 you fly  
from Klotzsche to Sharm el-Sheikh

Up Moses' mountain you want to climb  
and find your karma on Mount Sinai  
for your life you say is built on sand  
on the Kassberg heights in Karl-Marx-Stadt  
ever since they parted us from time now past  
and I served out in Walter Janka's cell  
a sentence passed in the name of this people  
whose silence we had broken  
I knew of no other guilt  
back then I told you of the burning thorn bush  
that like my oaths was not consumed by fire  
at the foot of that mountain sand drifts now  
my words your hand will comprehend them  
tomorrow you fly out of Klotzsche  
the 8:05 to Sharm el-Sheikh  
writes Hamlet on this night

Your war that drones in me  
off above my heart  
shadows cross the sky  
drowned above the January snow  
against the stars I saw  
as white as my own face  
the cargo planes were flying  
headed for the Persian Gulf  
writes Hamlet on this night

In the East the snow of last year  
is falling again but you  
von Klotzsche nach Sharm El Sheikh

und geh' ins Kloster wenn auch in Klotzsche  
Krieg ist ich habe dich nie geliebt  
schreibt Hamlet eine andere vielleicht  
eine Göttin vom Roten Meer in andrer Zeit  
aber in mir scheint die Sonne nicht mehr  
im Vogtland hörten die Sterne zu leuchten auf  
die Dornen die wir setzten unserem Volk sind Asche

Ich habe nur noch Angst um mich selbst  
schreibt Hamlet und einer wie dir  
passiert vielleicht nichts aber mir  
beides – in deinen Augen sah ich die grünen Schiffe  
ziehen gemächlich nach Arkadien hinauf ohne Hast  
schrieb ich dir  
der Krieg über meinem Kopf dein Krieg in mir  
morgen von Klotzsche  
nach Sharm El Sheikh fliegst du  
um achtuhrfünf  
von einem in den anderen  
schreibt Hamlet in seinem letzten Brief

Der Rest ist wenn du dich erinnerst  
und meine Worte je dir etwas sagten Schweigen

want the warm places  
in this world I know  
tomorrow at 8:05 you fly  
from Klotzsche to Sharm el-Sheikh  
and to a nunnery go if there is also war  
in Klotzsche I loved you not  
writes Hamlet another perhaps  
a goddess from the Red Sea in other time  
but inside me the sun shines no more  
in the Vogtland the stars no longer shone  
the thorns we held up to our people are ashes

I now fear only for myself  
writes Hamlet and someone like you  
may have nothing to fear but I  
must fear both – in your eyes I saw the green ships  
sailing languidly up to Arcadia unhurried  
I wrote you  
the war passing over my head your war inside me  
tomorrow from Klotzsche  
to Sharm el-Sheikh you fly  
at 8:05  
from the one into the other  
writes Hamlet in his final letter

The rest is if you still remember  
and my words ever meant anything to you silence

Januar 2003

January 2003

*Translation © 2012 by Michael Ritterson*

---

Motto: lines from two poems by Akhmatova: Два лишь  
голоса: твой и мой. from Cinque, 2 (Dec. 20, 1945); and  
Всё это разгадаешь ты один. . . from (untitled, 1938).

Vogtland: Rachowski's home region in SW Saxony.

Klotzsche: main airport serving Dresden.

Sharm el-Sheikh: resort on the Red Sea coast of the Sinai Peninsula.

Kassberg: district in Karl-Marx-Stadt (now again named Chemnitz), site of a holding facility for political prisoners being expatriated to the West, especially during the 1980s.

Walter Janka (1914-1994): one of the best-known political prisoners in the GDR. With the frequent changing of cell assignments in Kassberg, there is a good chance the poet spent time in a cell that Janka had occupied.

third book: Leviticus (17:10-14; cf. also Gen. 9:4).